Hommage au cinéma d'Artavazd Pelechian

© Île-de-France

Tree



Artavazd Pelechian a été ouvrier avant de se tourner vers le cinéma. Il quitte son Arménie natale en 1963 pour étudier au VGIK à Moscou, où lui est décerné un surprenant et exceptionnel triple diplôme (documentaire, fiction et télévision) en 1971, marquant son approche inclassable du cinéma. Bien que peu diffusé en dehors de l'URSS jusqu'à la Perestroïka, son œuvre acquiert progressivement une reconnaissance internationale grâce à des spectateurs convaincus comme Jean-Luc Godard, Serge Daney ou Leos Carax. Au programme, trois courtmétrages : Les Saisons (1975) est une mise en scène épique de la vie quotidienne d'une communauté de paysans arméniens, accordant leur rapport à la nature au rythme des saisons. Le film intrigue par ses plans acrobatiques. Notre Siècle (1982) évoque la course aux étoiles qui a marqué le XXe siècle. L'utopie du rêve d'Icare se transforme ici en une course technologique effrénée. Vie (1993) célèbre l'instant de la naissance à travers des images de femmes en travail et de nouveaux-nés.

Tarifs: 10 € / 8 € / 6 € / 5 €

Schedule

24 Nov 2024 (b) 16:30 - 23:59

Address

Christine Cinéma Club - 75006 Paris, , France

Organizer

AA

admin admin

□ richard@armenguide.com

S

Contact info

Telephone Email Web URL Ticket URL

+37477495115